



Warszawa, dnia 20 grudnia 2009

**SECRETOS
PIEŚNIE SEFARDYJSKIE**

**JADWIGA TERESA STĘPIEŃ – mezzosopran
LESZEK POTASIŃSKI – gitara**

Centrum Promocji Kultury na Pradze Południe ul. Podskarbińska 2.

1. *Capricho arabe – Francisco Tarrega* *Gitara solo*
2. “Morena” me llaman – czarnolicą zowią mnie
3. Secretos quero descubrir – sekrety, które pragnę ci opowiedzieć
4. La Sirena - Entre la mar i el rio – pomiędzy morzem a rzeką rośnie cierniste drzewko, w morze wskocz !!!
5. Durme, Durme mi alma donzella – śpij, śpij duszo najpiękniejsza
6. Caminando por la plaza – kiedy wszedłem na plac, napotkałem tam piękną damę
7. Avre tu puerta cerrada- Otwórz swoje zamknięte drzwi
8. Paxaro d’hermozura – w maleńkim domku zobaczyłem piękną dziewczynę, nie wiedziałem ile ma lat, więc wyznałem jej miłość

9. *Folias – Gaspar Sanz* *Gitara solo*

10. Ya salio de la mar – Panna młoda wkroczyła w pięknej szacie na brzeg morza!
11. Noches buenas, noches claras – Noce piękne, noce jasne, noce do zakochania!
12. Cuatro años d’amor - cztery lata miłości przeżyliśmy razem, a na koniec miłości nic nie pozostało!
13. En la ciudad de Madrid – w małym miasteczku Madrycie....dorasta piękna panna ;-)
14. Yo m’enamori d’un aire – jestem zakochana !

15. *Guajira a mi madre – Nico Rojas* *Gitara solo*

16. Durme, durme mi angelico! – zaśnij aniołeczku, swego narodu syneczku
17. Patros Trocados – kołysanka
18. Tambien de la Madrugada- i tak dalej !!!!!...rankiem małzonek powrócił nieoczekiwanie do domu... i zastał tam w łóżu małżonki Młodzieńca nagusieńkiego!

19. *Lagrima – Francisco Tarrega* *Gitara solo*

20. Dos Amantes – beguina tangos - dwóch kochanków się o mnie stara! Mateńko miła, którego mam wybrać?!